

figura  
Centre de recherche  
sur le texte et l'imaginaire

Fonds de recherche  
Société et culture  
Québec

UQÀM | Faculté des arts  
Université du Québec à Montréal



Social Sciences and Humanities  
Research Council of Canada

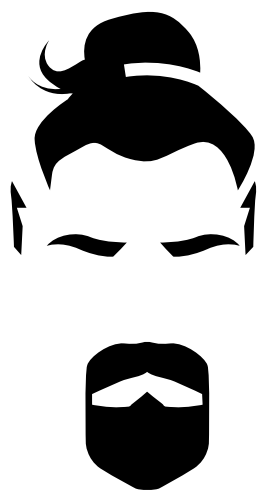
Conseil de recherches en  
sciences humaines du Canada

Canada

COLLOQUE

# UNE VIRILE IMPOSTURE

CONSTRUCTION DU JEUNE HOMME  
DANS LA LITTÉRATURE



ORGANISÉ PAR  
**VÉRONIQUE CNOCKAERT**  
avec Émilie Bauduin, Marion  
Caudebec et Jordan Diaz-Brosseau

17-19 octobre 2018

**J-4225**

Pav. Judith-jasmin, UQAM  
405, Ste-Catherine Est

**D-R200**

Pav. Athanase-David, UQAM,  
1430, rue Saint-Denis

## MERCREDI 17 OCTOBRE

Salle J-4225



9 H - ACCUEIL

9 H 15 - INTRODUCTION

9 H 30

### CONFÉRENCE D'OUVERTURE

Présidence : Véronique Cnockaert

**Olivia Gazalé** (philosophe), « Puissance et Impuissance »

10 H 30 - PAUSE

10 H 45

### SÉANCE 1

**La valence des sexes : mythes et désir**

Présidence : Anne Élane Cliche

**Alexis Lussier** (UQAM), « J. W. von Goethe et la malédiction du désir »

**Rachel Corkle** (City University of New York), « Apprendre et désapprendre à être homme dans *Gabriel* de George Sand »

Salle D-R200

12 H - REPAS BUFFET

14 H

### SÉANCE 2

**Sous les redingotes**

Présidence : Chiara Piazzesi

**Nigel Lezama** (Brock University), « La Maigritude : la masculinité en crise et en silhouette »

**Émilie Bauduin** (UQAM), « Virilité et intimité : Quand les hommes vont au cabinet de toilette chez Zola »

15 H 10 - PAUSE

15 H 25

### SÉANCE 3

**La puissance en berne**

Présidence : Chiara Piazzesi

**Charlotte Coutu** (UQAM/Université de Tempere, Finlande) et **Kasimir Sandbacka** (Université d'Oulu, Finlande), « L'apprentissage de la masculinité ou l'échec de la performance dans les nouvelles de Rosa Liksom »

**Sophie Audoussot** (Université Concordia) et **Simon Lévesque** (UQAM), « Virilité et impuissance chez Michel Leiris : regards croisés sur *L'Afrique fantôme* et *L'âge d'homme* »

18 H

Théâtre Sainte-Catherine  
(264, rue Sainte Catherine Est)

Cocktail et Projection-débat *Les Garçons sauvages* de Bertrand Mandico.

Discussion animée par **Jacques Pierre** (UQAM)

## JEUDI 18 OCTOBRE

Salle D-R200



9 H 15 - ACCUEIL

9 H 30

### SÉANCE 4

**Mâles initiés et mal initiés**

Présidence : Véronique Cnockaert

**Marie Scarpa** (LEAL/Figura/CREM, Université de Lorraine), « Roman et "procès en virilisation" : l'exemple de Flaubert »

**Simon Lanot** (UQAM/Université de Lorraine), « Il n'est pas bon que l'homme soit seul. *Les Natchez* de Chateaubriand ou la virilité inachevée »

**Sophie Ménard** (LEAL/Figura, UQAM), « L'homme qui enfante, ou comment "donner à la peinture toute sa virilité" (*L'Œuvre* de Zola) »

11 H 45 - REPAS BUFFET

13 H 30

### SÉANCE 5

**Faire exister le père**

Présidence : Bertrand Gervais

**Guy Larroux** (Université de Toulouse), « Livre du père, place du fils »

**Jordan Diaz-Brosseau** (UQAM), « Les lecteurs orphelins : paternité, littérature et identité virile dans *La Confession d'un enfant du siècle* et *Louis Lambert* »

**Ferdinand Laignier** (Université de Corse), « La révolte des fils dans l'œuvre de Marcu Biancarelli, de Michel Houellebecq et d'Angelo Rinaldi »

16 H - PAUSE



16 H 15

### SÉANCE 6

**Masculin/Masculinités**

Présidence : Mathieu Boisvert

**Thomas Carrier-Lafleur** (Université de Montréal), « "Lui si féru de virilité". Souvenirs de Charlus et mythologie du jeune homme dans le cinéma de Luchino Visconti »

**Daniel Maroun** (Université d'Illinois), « La virilité queer à travers la littérature du SIDA de Guillaume Dustan et Erik Rémès »

## VENDREDI 19 OCTOBRE

Salle D-R200



9 H - ACCUEIL

9 H 15

### SÉANCE 7

**L'instrument de l'État**

Présidence : Rachel Chagnon

**Brigitte Krulic** (Université Paris-Nanterre), « Le lycée de la République, ou comment dresser le "troupeau de jeunes mâles" (*Les Déracinés*, Maurice Barrès) »

**Denis Jeffrey** (Université Laval), « Les effets délétères des pratiques scolaires virilistes de jeunes garçons québécois »

**Quentin Le Pluard** (Université de Bretagne occidentale), « La virilité dans la sphère juridique, approche comparée des droits civil et canonique »

11 H - PAUSE

11 H 15

### SÉANCE 8

**L'arme des hommes**

Présidence : Véronique Cnockaert

**Maxime Foerster** (Université méthodiste du Sud, Dallas), « "Érection ou défaite de la masculinité? La représentation du duel dans la littérature française »

**Sergio Coto-Rivel** (Université de Nantes), « Masculinités d'après-guerre en Amérique centrale : violence et hyper-masculinité dans l'œuvre d'Horacio Castellanos Moya »

12 H 30 - REPAS BUFFET

14 H

### SÉANCE 9

**Choc des cultures, choc des classes**

Présidence : Jacques Pierre

**Marie-Ève Laurin** (CÉGEP Saint-Laurent), « La virilité comme lecture fantasmatique d'une dynamique des peuples dans *La Pelle [La Peau]* (1949) de Curzio Malaparte »

**Marion Caudebec** (Université de Toulouse/UQAM), « Dur d'être un "dur" : faire le garçon dans *En finir avec Eddy Bellegueule* »

15 H 10 - PAUSE

15 H 30

### CONFÉRENCE DE CLÔTURE

Présidence : Rachel Chagnon

**Mélanie Gourarier** (CNRS, Legs/Université Paris 8), « Défaire la crise des masculinités. Penser le changement social dans une perspective féministe »

16 H 30 - CLÔTURE DU COLLOQUE

19 H 30 - RESTAURANT

