

Marius von Mayenburg, *Visage de feu*, Paris, Les Éditions de l'Arche, 2001, 63 p.
Veillez noter que les extraits provenant de cette pièce de théâtre seront maintenant référés par la mention (VF, p.).

1. **Olga :** Il n'y a que les vieux pour être aussi malades. Mais nous aussi on sera comme ça un jour. C'est inévitable, on devient tous grands, un jour.

Kurt : Je préfère être mort ou bourré. (VF, p. 17)

2. **Olga :** Vous êtes les derniers des derniers. (VF, p. 10).

3. **Le père :** Dagmar S., vingt-neuf ans. A été prostituée et assassinée. La nature des lésions semble indiquer –

[...]

Je suis cette affaire depuis des semaines. Dagmar S. est déjà la troisième victime. (VF, p. 15)

4. **La mère :** Ne rien faire ? On ne doit rien faire quand notre fils enveloppe des cadavres d'animaux dans du journal et fait flamber le tout, quand ce genre de choses lui fait plaisir, c'est normal ça, tous les garçons font ça, et c'est égal aussi que dans le garage il y ait une voiture avec plein d'essence et qui peut lui exploser à la tête quand il met le feu à des oiseaux morts, ton fils ?

Le père : Le fils est en pleine puberté et l'oiseau était mort, et le journal a deux semaines. Point. (VF, p. 20-21)

5. **Kurt :** Pendant la pause je suis resté en classe. Seul. J'ai regardé en l'air comment le feu grimpe le long du store, en bas la saleté brûlée est tombée en dégageant une épaisse fumée. C'est allé vite et ça avait sa propre odeur. J'ai renversé la tête en arrière et j'ai ouvert grand la bouche et j'ai ressenti une immense tranquillité dans ce crépitement. En haut un morceau de feu se détache de l'incendie et flotte vers le bas. La fumée ruisselle des bords, en haut ça s'accroche aux flammes. Ça se rapproche et se pose sur mon visage. D'abord je respire à fond la fumée verte, et je remarque comment ça fusionne avec ma peau. Il ne me reste qu'à balayer les cendres de mon visage. La douleur vient après. (VF, p. 30)

6. **La mère** : Ton visage. Il faut que tu y fasses attention. C'est ta carte de visite dans la vie. (*VF*, p. 28)

7. **Kurt cite** : Le feu est raisonnable et régit toute chose. (*VF*, p. 57)

8. **Kurt** : Il y a eu une erreur, Olga, tu as été une erreur. Devenir unique, se couper des liens et tout fermer, tout serrer, bien compact. (*VF*, p. 62)

9. **Kurt** : Il faut juste que ça soit bien serré. Bien serré. (*VF*, p. 11)